

语 文

快速对答案

一、积累与运用(30分)

1. C 2. B 3. A 4. B 5. D 6. B 11. D 15. B 18. D 23. A

7. 答案:①欲辨已忘言 ②柳暗花明又一村
③宫阙万间都做了土 ④鸢飞戾天者,经纶世务者
⑤而形貌昳丽 ⑥都在微微润湿的空气里酝酿
⑦心忧炭贱愿天寒 ⑧晴川历历汉阳树,芳草萋萋鹦鹉洲
⑨二者不可得兼,舍生而取义者也
(每答对一空得1分,共12分,错字、漏字、增字不得分)

二、阅读(50分)

(一)葵花有籽,瓜子一枚(12分)

8. 本文通过写“我”给母亲找葵花种子时联想到葵花籽一生的经历(1分),并由此引发了“我”对生命和人生的感悟:人生只有历经生活的千锤百炼,才能修炼出生命的真谛(2分)。
9. “折腾”本义是“折磨;反复做(某事)”,本指葵花籽要经过反复的翻炒,此处也指生活对人的锤炼;“味道”本义是“味;气味”,本指葵花籽经过翻炒后形成的不同味道,此处也指人生的各种滋味。(品析一个词语1分,品析两个词语3分)
10. “葵花有籽,瓜子一枚”的表层含义是指葵花成熟后长成粒粒瓜子(1分),深层含义是以葵花籽喻人生,指人生只有历经生活的千锤百炼,才能修炼出生命的真谛(2分)。

(二)今夕何夕,团圆事事同(12分)

12. 汤圆(元宵)的历史由来;汤圆(元宵)的称谓、形状、品种、吃法及其文化含义。(答出一点1分,答出两点3分)
13. “据史书记载”表信息来源(1分),说明“汤圆作为元宵节的应时食品,是从宋代开始的”是有据可循的(1分),这体现了说明文语言的准确性、严密性(1分)。
14. 打比方(1分)。把汤圆(元宵)的形状比作月亮,生动形象地说明了汤圆(元宵)和月亮一样象征着团圆、美满,寄托着人们希望团圆幸福的情思(2分)。

(三)文化古籍热(9分)

16. ①受教材改编影响,青少年特别是学生读者对普及类古籍的阅读需求大幅度提升;②古籍能满足读者加强自身道德修养、渴求人生智慧、寻找精神家园的心理需求;③教育部发布的考试改革的大纲要求语文学科注重增加学生的阅读量、全方位考查学生的古代文化常识。(答出一点1分,共3分)
17. ①加强对古籍著作版权的管理;②限制非专业古籍出版社对古籍的出版;③政府有关部门加强监管,严格管理书号;④专业古籍出版社要做精品书,为青少年读者提供最适合他们的产品。(答出一点1分,共3分)

(四)《桃花源记》与《高士传·卷上·善卷》(11分)

19. ①邀请 ②原先 ③听从 ④即使(答对一个1分,共4分)
20. ①其他的人又一一邀请(渔人)到家里,都拿出酒和饭菜(招待他)。
②就这样不肯接受舜的让位,于是离开,进入深山隐居,没有人知道善卷的住所。(重要词语错一个扣1分。每句2分,共4分。)

21. 【甲】文的作者虚构了一个人与人之间和谐相处、安居乐业、与世隔绝的社会环境(1分);【乙】文中的善卷向往自给自足、逍遥自在的生活,天下对于他来说没有什么益处,因此不肯接受舜的让位,可以看出他不慕名利、志在山林的处世态度(2分)。

(五)破阵子 为陈同甫赋壮词以寄之(6分)

22. 运用“的卢马”的典故(1分),生动形象地表现出战马速度飞快,从侧面衬托出战斗的激烈(1分),表达了词人英勇无畏的报国情怀(1分)。

三、综合性学习(10分)

24. 示例:①走访调查:能够面对面地直接交流,获得的资料准确率高;②问卷调查:无地域限制,成本相对低廉,结果较为客观;③电话调查:速度快,范围广,信息反馈及时;④QQ群投票调查:方便快捷,效率高,覆盖面广,信息可信度高。(答出一点1分,答出两点3分)

25. 示例:①泛读 能够广泛阅读,涉猎各方面的知识,有利于开拓思路。②精读 能够细读多思,反复琢磨,反复研究,有利于触发思考,产生新的见解。③略读 能够略观大意,抓住关键性语句,弄清主要观点,有利于了解主要事实或典型事例。(喜欢的读书方法1分,好处2分,共3分)

26. 示例:尊敬的王校长:您好,我是九(1)班的××,我们班将于下周三下午3点在九(1)班教室举行“本校阅读现状调查”的综合性学习活动,特邀请您参加。期待您的到来!谢谢!(“称呼”1分,“内容”2分,“感谢”1分,共4分)

四、写作(60分)

27. 评分标准同黑卷。

详解详析

一、积累与运用(30分)

1. C(3分) 【解析】A项中“拾级”的“拾”应读“shè”;B项中“琐屑”的“屑”应读“xiè”,“坦荡如砥”应为“坦荡如砥”;D项中“怡然自得”应为“怡然自得”。故选C选。

2. B(3分) 【解析】A项中“汗牛充栋”形容书籍极多,这里用来指中国国家图书馆藏书多,正确;B项中“巧夺天工”指精巧的人工胜过天然,形容技艺极其精巧,这里用来形容一座座山峰,不正确;C项中“彷徨”是走来走去,犹疑不决,不知往哪个方向去的意思,用在这里正确;D项中“喜闻乐见”是“喜欢听,乐意看”的意思,用在这里正确。故选B项。

3. A(3分) 【解析】B项中祥子买的第一辆车是被大兵抢走的;C项中“最后却没有制出大麦面包”表述有误,鲁滨逊最后制出了非常好的大麦面包;D项中“是中国历史上第一部编年体史书”表述有误,《史记》是中国历史上第一部纪传体通史。故选A项。

【高效记忆】(1)《红岩》 罗广斌、杨益言

【作品主题】作品真实地展现了国民党统治即将覆灭,解放斗争走向全国胜利的斗争形势和时代风貌,成功地塑造了以江姐、许云峰等为代表的共产党人的英雄形象,热情地歌颂了他们坚贞不屈、向往光明的革命精神和英雄气概。

人物	相关故事情节	性格
江雪琴(江姐、江竹筠)	1. 知道丈夫牺牲后,她很快抑制住内心的悲痛,擦干泪水,重新站起来,英勇地投入新的战斗。 2. 被捕后经受更大的考验,忍受敌人的严刑拷打,坚决不透露党的任何秘密。 3. 新年来临时与大家一起绣红旗。 4. 就义前从容地与同志们告别,庄严地实践了自己的人生观和价值观。	成熟、稳重、沉着冷静、坚强勇敢、忠贞
许云峰	1. 一出场就显示出高度的政治敏感。他从沙坪书店的变化中,敏锐地感觉到不安和危险,当机立断撤销此处联络站,转移人员,停开区委的会议。 2. 甫志高叛变,带领特务突然出现在茶园的时候,许云峰为了掩护市委书记李敬原挺身而出。	遇事镇静、处事果断、胆识非凡、智慧过人、不卑不亢、刚正不阿、处处为党、为同志考虑

许云峰	3. 被捕后把《挺进报》的领导责任和与成岗的上下级关系引向自己,引导敌人向错误的方向上判断,保护组织和同志。 4. 以坚强的毅力用手指挖通地牢的石壁,把越狱的通道留给同志们,自己则带着对胜利的坚定信念英勇就义。	
宋振中 (小萝卜头)	在敌人的监狱里长大,不知道外面的世界是什么样。6岁时在黄将军的帮助下学习。学习刻苦,记忆力强,尊敬老师。在狱中充当同志们的联络员,在敌人的枪口下完成了许多大人们无法完成的任务。遇害时不满9岁。	聪明伶俐、刻苦、勇敢

(2)《骆驼祥子》 老舍

【作品主题】小说通过描写祥子一生的三起三落,揭示了战乱频繁、黑暗混乱的旧社会对底层劳动人民的摧残与迫害,表现了作者对罪恶社会的痛恨和对劳动人民的同情。同时,作品还批判了20世纪二三十年代旧中国人民的愚昧、保守、落后。

人物	相关故事情节	性格
祥子	攒钱买了第一辆车→拉车跑清华,车与人被扣,祥子的理想首次破灭→“骆驼祥子”绰号的由来→怒辞杨宅→被孙侦探敲诈,祥子的理想第二次破灭→被迫结婚→卖车葬虎妞,祥子的理想第三次破灭→小福子自杀后自甘堕落	前期: 老实、自尊好强、吃苦耐劳、善良、坚忍、软弱、有理想 后期: 懒惰狡猾、自私麻木、自暴自弃
虎妞	管理车场工人井井有条→大胆追求祥子→为跟祥子结婚而与父亲断绝父女关系→好吃懒做,难产而死	大胆泼辣、能干而有计、敢爱敢恨
刘四爷	当过库兵、开过赌场、买卖过人、放过阎王账→处处阻止祥子与虎妞的婚事→与虎妞断绝关系	残忍霸道、钱财至上、不肯在外场失面子、丧失人性的剥削者
小福子	被父亲卖给军官→上吊自杀	善良、要强、勤俭

(3)《鲁滨逊漂流记》 丹尼尔·笛福

主要情节	人物形象
制作日历: 鲁滨逊用刀子在一个大树干上刻上他上岸的日期,并做成十字架立在他第一次上岸的地方,每天用刀刻一个斫痕,每七天刻一个大一倍的斫痕,每一月刻一个再长一倍的斫痕。就这样有了一个日历,可以计算日期。	适应能力强,有韧性、坚强。具有实干主义精神,对生活充满希望,积极向上、乐观自信。
医治疟疾: 鲁滨逊发疟疾很厉害,后来想起用烟叶治病。他先拿一片烟叶放到嘴里嚼,结果头晕了起来。他又把烟叶放在甘蔗酒里浸了一两个小时,吃了一点。最后又把烟叶放在炭盆里烧,闻气味。睡了一觉,醒来时鲁滨逊觉得精神焕发,身体也完全恢复了活力。	
做面包: 鲁滨逊在荒岛上,为了做面包,在岛上种植大麦和稻子,发明了木臼等工具,又用细布或细纱制成的颈巾做了三个筛子。他没有酵粉和盐,最后靠他的智慧用方砖砌成的炉子制出了非常的大麦面包。	
造独木舟: 为了能到孤岛对面的大陆,第一次鲁滨逊砍倒一棵大杉树,又劈又削,想用它造一艘小舟来逃离小岛,但却因为小舟太大无法使它下海,只好放弃。第二次,他花了将近两年的时间在小河边造出了一只更小的独木舟,并且安装了桅杆和帆,但只能用来环岛旅行。	乐于助人、有正义感
拯救“星期五”: 鲁滨逊看到野人吃人的残暴场面后,加固了自己的“城墙”,同时萌生了把野人杀掉的念头。他又一次看见野人举行人肉宴,其中一个野人俘虏逃出,鲁滨逊救下了这个野人。因为那天是星期五,所以鲁滨逊给这个野人取名叫“星期五”。	

补充设问

判断下列各小题的正误,正确的打“√”,错误的打“×”。

《红岩》

(1)许云峰是《红岩》中隐藏最深的共产党员,他忍

辱负重,装疯卖傻,利用特务经常叫他出去挑菜的机会,将狱中的情报送出去。()

(2)敌人为了从成岗身上获取秘密,向他注射了麻醉剂,但成岗靠着对党的忠诚以及顽强的意志,保守了党的秘密。()

(3)在黄将军的教导下,小萝卜头早就学会了俄文,当遇到特务监视时,一老一少就用俄文会话,不懂俄文的特务只能干着急。()

(4)在《红岩》这部小说里,有一位传奇式人物,令敌人闻风丧胆、恐慌不安。她就是被战士们亲切称为“双枪老太婆”的华蓥山游击队指挥员。()

《骆驼祥子》

(1)祥子是个普通的人力车夫,他最大的梦想是拥有一辆自己的车。小说中祥子有三次买车的经历,其中第三次梦想破灭是因为买车攒的钱被孙侦探抢走了。()

(2)《骆驼祥子》为我们讲述了一个普通人力车夫的故事。祥子为了实现梦想,历尽苦难,三起三落,他与命运的抗争最后以惨败告终。()

(3)刘四爷把一部分车卖出去,剩下的倒给西城有名的一家车主,人和车厂已经变成了仁和车厂,自己带着钱享福去了。()

《鲁滨逊漂流记》

(1)笛福的《鲁滨逊漂流记》一书赞扬了鲁滨逊勇于开拓、不畏艰险、敢于跟困难作斗争、勇往直前的精神和锲而不舍的顽强毅力。()

(2)鲁滨逊登岛之初,先用刀子在树干上刻下记号当作日历,记录他在荒岛上的艰苦岁月;然后制作了一个木排,回到大船上,运回很多有用的东西。()

(3)鲁滨逊发疟疾,他先把荨麻草放到嘴里嚼,结果头晕了起来;他又把荨麻草放在酒里浸,吃了一点;最后又把荨麻草放在炭盆里烧,闻着气味睡觉。()

(4)英国某商船因水手闹事而在鲁滨逊的荒岛附近抛了锚,鲁滨逊与“星期五”帮船长夺回了船,并跟随船长一起回到了英国。()

温馨提示:补充设问答案见本卷答案最后(P13)

4. B(3分) 【解析】根据横线后“有人舍弃了异地的梦想,追寻亲情的陪伴和心灵的归憩”的句型“有人……,追寻……”以及横线后的分号可知,此处填写的也应该是“有人……,追寻……”的句式。故选B项。

5. D(3分) 【解析】A项多项修饰语语序不当,应把“广泛”放在“征求”之前;B项缺少宾语,应在“解决”后加上“的唯一方案”等词;C项两面对一面。故选D项。

拓展训练

语言运用——下列句子没有语病的一项是

()

- A. 在“世界睡眠日”来临之际,为增大民众对睡眠重要性的认知,中医院开展了“世界睡眠日”主题义诊活动。
- B. “百度”“美团”“饿了么”这三家外卖平台的全国日订单量大约在700万单,与去年相比,订单量减少了一倍。
- C. 陈更与《中国诗词大会》相守四季,凭着对古诗词的热爱及坚持,终于在第四季拿到了冠军,她这种“肯攀登”的劲儿鼓舞着众多的学子。
- D. 不仅遵义会议会址入选“第三批中国20世纪建筑遗产项目”标志着遵义建筑遗产保护工作取得成效,还将促使遵义吸引到更多的游客。

温馨提示:拓展训练答案见本卷答案最后(P14)

6. B(3分) 【解析】A项“拙见”是谦辞,只能用于自己,不能用于对方;B项“恭候”是一个敬辞,恭敬地等候对方,用在这里正确;C项“莅临”是“来临,来到”的意思,多用于贵宾,为敬辞,不能用于自己;D项“令郎”是敬辞,不能用来形容自己的儿子。故选B项。

7. 答案:①欲辨已忘言 ②柳暗花明又一村
③宫阙万间都做了土 ④鸢飞戾天者,经纶世务者
⑤而形貌昳丽 ⑥都在微微润湿的空气里酝酿
⑦心忧炭贱愿天寒 ⑧晴川历历汉阳树,芳草萋萋鹦鹉洲 ⑨二者不可得兼,舍生而取义者也
(每答对一空得1分,共12分,错字、漏字、增字不得分)

补充设问

《饮酒》

- (1)结庐在人境,_____。
- (2)_____? 心远地自偏。
- (3)_____,悠然见南山。
- (4)山气日夕佳,_____。

《游山西村》

- (1)莫笑农家腊酒浑,_____。
- (2)_____,衣冠简朴古风存。

(3)从今若许闲乘月,_____。

《山坡羊 潼关怀古》

(1)峰峦如聚,波涛如怒,_____。

(2)望西都,_____。

《与朱元思书》

(1)_____,千丈见底。

(2)急湍甚箭,_____。

(3)好鸟相鸣,_____。

(4)_____,猿则百叫无绝。

《邹忌讽齐王纳谏》

(1)_____,又弗如远甚。

(2)群臣吏民,_____,受上赏。

(3)_____,闻寡人之耳者,受下赏。

《春》

(1)_____,欣欣然张开了眼。

(2)_____,水涨起来了,太阳的脸红起来了。

(3)牛背上牧童的短笛,_____。

(4)看,像牛毛,像花针,像细丝,_____,人家屋顶上全笼着一层薄烟。

(5)他们的房屋,稀稀疏疏的,_____。

《卖炭翁》

(1)满面尘灰烟火色,_____。

(2)_____? 身上衣裳口中食。

(3)夜来城外一尺雪,_____。

(4)半匹红绡一丈绫,_____。

《黄鹤楼》

(1)_____,此地空余黄鹤楼。

(2)黄鹤一去不复返,_____。

(3)_____,烟波江上使人愁。

《鱼我所欲也》

(1)死亦我所恶,所恶有甚于死者,_____。

(2)_____,人皆有之,贤者能勿丧耳。

(3)呼尔而与之,_____。

(4)_____,乞人不屑也。

(5)_____,万钟于我何加焉!

(6)是亦不可以已乎? _____。

拓展训练

《酬乐天扬州初逢席上见赠》

(1)巴山楚水凄凉地,_____。

(2)_____,到乡翻似烂柯人。

(3)_____,病树前头万木春。

(4)今日听君歌一曲,_____。

(5)刘禹锡在《酬乐天扬州初逢席上见赠》中,借用典故感叹物是人非、世事变迁的句子是:_____。

(6)刘禹锡在《酬乐天扬州初逢席上见赠》中,借用自然景物的变化暗示社会的发展,蕴含深刻哲理的句子是:_____。

《曹刿论战》

(1)肉食者谋之,_____?

(2)衣食所安,_____,必以分人。

(3)_____,弗敢加也,必以信。

(4)小大之狱,_____,必以情。

(5)《曹刿论战》中曹刿对鲁庄公将衣食与百姓共享进行评价的句子是:_____。

《忆秦娥 娄山关》

(1)西风烈,_____。

(2)霜晨月,_____,_____。

(3)_____,而今迈步从头越。

(4)从头越,_____,_____。

二、阅读(50分)

(一)葵花有籽,瓜子一枚(12分)

【文章解构】

白卷	《葵花有籽,瓜子一枚》
全文线索	葵花籽。
主要内容	本文通过写“我”给母亲找葵花种子时联想到葵花籽一生的经历,并由此引发了“我”对生命和人生的感悟:人生只有历经生活的千锤百炼,才能修炼出生命的真谛。
内容精解	第一部分(第①②段):“我”给母亲找葵花种子时对葵花籽的思考及联想。 第二部分(第③~⑤段):由葵花籽一生的经历引发“我”对生命和人生的感悟。 第三部分(第⑥段):总结全文,生命并非金碧辉煌的盾牌,而是镶满钉铆的铠甲。

主题总结	文章通过讲述葵花籽一生的经历,得出“人生只有历经生活的千锤百炼,才能修炼出生命的真谛”的感悟。
------	---

8. 本文通过写“我”给母亲找葵花种子时联想到葵花籽一生的经历(1分),并由此引发了“我”对生命和人生的感悟:人生只有历经生活的千锤百炼,才能修炼出生命的真谛(2分)。

【解析】文章第①②段,写“我”给母亲找葵花种子时对葵花籽的思考及联想;第③~⑤段,写由葵花籽一生的经历引发“我”对生命和人生的感悟;第⑥段总结全文,生命并非金碧辉煌的盾牌,而是镶满钉铆的铠甲。据此总结即可。

【方法指导】(1)明确文章写了哪些事件:用人物+事件+结果的方法将同一事件放在一起,然后把这些事件用简洁的语言连接在一起;(2)一定要说清本文表达了作者怎样的情感,通过文中的关键语句分析主旨;(3)根据要点,用简洁的语言进行归纳概括(可用文章原句,也可用自己的语言)。

9. “折腾”本义是“折磨;反复做(某事)”,本指葵花籽要经过反复的翻炒,此处也指生活对人的锤炼;“味道”本义是“味;气味”,本指葵花籽经过翻炒后形成的不同味道,此处也指人生的各种滋味。(品析一个词语1分,品析两个词语3分)

【解析】本题先解释词语的本义,“折腾”“味道”的本义很简单,只要按照字面意思解释即可,然后结合句子的意思及文章主旨来分析其深层含义。理解“折腾”的深层含义时,结合语境可知不仅是指葵花籽要经历反复的翻炒,也指生活对人的锤炼;理解“味道”的深层含义时,结合语境“直到修炼出属于自己的味道”可知,不仅是指葵花籽经过翻炒后形成的不同味道,也指人生的各种滋味。

【方法指导】明确词语本义→揣摩词语语境义→准确把握引申义(比喻义或象征义)→紧密联系文章主要内容(文中主要人物性格、品质,故事情节、细节等)→联系文章主旨。

10. “葵花有籽,瓜子一枚”的表层含义是指葵花成熟后长成粒粒瓜子(1分),深层含义是以葵花籽喻人生,指人生只有历经生活的千锤百炼,才能修炼出生命的真谛(2分)。

【解析】首先要通读全文,由①②段可知,“葵花有籽,瓜子一枚”指的是葵花成熟后长成粒粒瓜子;第

③~⑤段是由葵花籽一生的经历引发的对生命和人生的感悟,根据“人的一生不正是原味葵花籽吗……唯有历练方是一枚果实的真谛”可知作者是以葵花籽喻指人生,由此得出人生只有历经生活的千锤百炼,才能修炼出生命的真谛。

【难点突破】本题的难点在于对标题“葵花有籽,瓜子一枚”深层含义的理解。回答时要结合文章的内容以及主旨,本文由葵花籽给人的感悟引申出了人生的道理,即人生只有历经生活的千锤百炼,才能修炼出生命的真谛。

【方法指导】作答时,需先分析题目的表层含义,即看题目的字面意思(词语的含义、概括的内容、点明的对象),再分析其深层含义,即题目的引申义、比喻义、象征义等。作答深层含义时,要抓住文章题目与主题的关系,有的题目往往直接揭示主题,有的则暗示主题,有的引导读者对主题进行深思等。

11. D(3分) **【解析】**文中不仅有记叙、抒情的表达方式,还有议论的表达方式。如第⑤段中的“没有人能永远做一株青青园中葵……唯有历练方是一枚果实的真谛”就运用了议论的表达方式。故选D项。

补充设问

1. 第①段在文中有什么作用?请简要分析。

2. 文章第③段写了三种不同味道的葵花籽,这样写有何作用?

(二)今夕何夕,团圆事事同(12分)

➔ **2019 中考新动向** 说明文阅读近10年均为4个主观题,2019年《实施意见》中调整为3个主观题,1个客观题。

【文章解构】

白卷	《今夕何夕,团圆事事同》
说明对象	元宵节吃汤圆的原因。
说明顺序	逻辑顺序

内容精解	<p>第一部分(第①段):开门见山,引出说明对象:元宵节为什么吃汤圆?</p> <p>第二部分(第②~④段):先介绍了汤圆作为元宵节的应时食品,是从宋代开始的;接着介绍了唐代的“焦子”,以及北元宵、南汤圆不同的做法和说法。</p> <p>第三部分(第⑤⑥段):介绍汤圆(元宵)的称谓、形状、品种、吃法及其文化含义。</p>
说明方法	<p>引资料:第②段引用南宋周必大的《元宵煮浮圆子诗》、北宋《岁时杂记》、宋代《吴氏中馈录》、宋代女诗人朱淑真的《圆子》、南宋文学家姜夔的《诗曰》中关于汤圆(元宵)的记载,说明了汤圆(元宵)作为元宵节的应时食品,是从宋代开始的,增添了文章的文学色彩,激发读者的阅读兴趣;第④段引用清代符曾的《上元竹枝词》中的诗句,介绍了旧时哪种元宵好、怎样制作、如何卖元宵。</p> <p>打比方:第⑤段把汤圆(元宵)的形状比作月亮,生动形象地说明了汤圆(元宵)和月亮一样象征着团圆、美满,寄托着人们希望团圆幸福的情思。</p>

12. 汤圆(元宵)的历史由来;汤圆(元宵)的称谓、形状、品种、吃法及其文化含义。(答出一点1分,答出两点3分)

【解析】本文是围绕元宵节为何吃汤圆(元宵)展开叙述的,第①段引出说明对象,第②~④段介绍了汤圆(元宵)的历史由来;第⑤⑥段介绍了汤圆(元宵)的称谓、形状、品种、吃法及其文化含义。

【方法指导】

(1)锁定答题区域。从整体着眼,明确筛选目的,确定筛选范围。有的信息可能只涉及几句话,有的则可能涉及一段或几段乃至全篇内容。

(2)筛选提取有效信息。根据题干要求,从特定范围内的关键词句入手,对筛选整理的信息一一辨别。辨别时要找准对应点,从语意重点及修饰限制语的范围、程度、正反方向等角度去辨析,挑选出合乎要求的有关信息。

(3)权衡信息,整合答案。根据试题的要求,将“筛选”之后的信息进行整合、归纳,使之符合题目的要求。

13. “据史书记载”表信息来源(1分),说明“汤圆作为元宵节的应时食品,是从宋代开始的”是有据可循的(1分),这体现了说明文语言的准确性、严密性(1分)。

【解析】作答此题时,先结合语境解释加点词语的内涵,“据史书记载”表信息来源,然后结合句意分析

词语的意义和作用。“据史书记载”说明了汤圆作为元宵节的应时食品具有一定的证据可查,是真实可信的,加点内容体现了说明文语言的准确性、严密性。

【方法指导】解答此类题型时,可先解读词语或说明词性作用,再分析该词在句中的作用,最后再说明体现了说明文语言的准确性、严密性或生动性、形象性的特点。

14. 打比方(1分)。把汤圆(元宵)的形状比作月亮,生动形象地说明了汤圆(元宵)和月亮一样象征着团圆、美满,寄托着人们希望团圆幸福的情思(2分)。

【解析】由划线句中的“像”可知运用了打比方的说明方法。结合句子中的“形状也是圆的,像天上的月亮,象征着团圆、美满,寄托着人们希望团圆幸福的情思”可知,把汤圆(元宵)的形状比作月亮,生动形象地写出了汤圆(元宵)的象征意义以及其所寄托的情感。

【高效记忆】说明方法及其作用

列数字	标志	确数、约数、小数、分数、百分比、度数、倍数。
	作用	具体而准确地说明事物的大小、长短、多少等特点,使说明更有说服力,体现了说明文语言的准确性。
作比较	标志	较……、比、相对于。
	作用	把……和……加以比较,突出强调说明对象……的特点,给读者留下深刻的印象。
打比方	标志	像、仿佛、有如、犹如。
	作用	把……比作……,生动形象地说明了事物……的特点,增强了文章的趣味性。
举例子	标志	比如、例如、譬如、据说。
	作用	通过列举……的例子,真实具体地说明了事物……的特点,使说明更具体、更有说服力。
下定义	标志	这就是……、……是……、……叫……
	作用	准确简明地说明……(事物)的本质特征。
作诠释	标志	因为……、由于……
	作用	具体解释说明了……事物的特征、事理,使说明通俗易懂。

分类别	标志	一种(方面、类)……另一种(方面、类)……、表序数的词。
	作用	条理清晰地说明了事物……的特点(对事物的特征、事理分门别类地加以说明,使说明更有条理性)。
引资料	标志	引用名言诗文、新闻报道、轶闻趣事等各类资料。
	作用	①引用故事、神话传说:以……这个生动的故事引出说明的事物,激发读者的阅读兴趣。②引用名人名言:用……名言说明了事物……的特点,增强了文章的说服力。③引用诗句:该诗句的引用,增强了文章的诗情画意,说明了事物……的特点,同时增强文章的可读性,激发读者的阅读兴趣。

15. B(3分) 【解析】B项“是因为油炸后呈焦黄色而得名”说法错误,由第③段“大概是油炸后呈焦黄色而得名”一句中的“大概”一词可知,“焦子”名称的由来只是一个推测,并不确定。故选B项。

【方法指导】

(1)速读全文,把握大意。总体浏览文章,边读边画出关键词句,快速理清文章思路,抓住主要内容。

(2)审读题干,圈画语段。对应选项,圈画出文本中相对应的语句或段落,注意选项内容一般是按照文章内容顺序设置的,紧抓勿松,读得精确;和解题无多大关系的,读过后就不要再读。

(3)仔细对比,判断正误。比较原文句、段文意与选项表述是否一致。

补充设问

1. 第③段中加点的“大都”一词能否删掉?为什么?

2. 结合文章内容及生活实际,谈谈元宵节吃汤圆(元宵)有何寓意。

(三)文化古籍热(9分)

16. ①受教材改编影响,青少年特别是学生读者对普及类古籍的阅读需求大幅度提升;②古籍能满足读者加强自身道德修养、渴求人生智慧、寻找精神家园的心理需求;③教育部发布的考试改革的大纲要求语文学科注重增加学生的阅读量、全方位考查学生的古代文化常识。(答出一点1分,共3分)

【解析】由材料一“受教材改编影响,热销的多为面向青少年特别是学生读者的普及类古籍”可知,古籍热销受教材改编影响,青少年特别是学生读者对普及类古籍阅读需求提升;由材料一“‘古籍热’是与‘国学热’相伴相生的……满足读者的这种需求而热度上升”可知,古籍因能满足读者的心理需求而热销;由材料二“教育部发布的考试改革的大纲中……面向学生读者的古籍迅速热销”可知,教育部发布的考试改革的大纲也是促进古籍热销的原因之一。

17. ①加强对古籍著作版权的管理;②限制非专业古籍出版社对古籍的出版;③政府有关部门加强监管,严格管理书号;④专业古籍出版社要做精品书,为青少年读者提供最适合他们的产品。(答出一点1分,共3分)

【解析】由材料四中“由于古籍绝大多数是公版书,即不受著作权法限制的公共版权图书”可概括为“加强对古籍著作版权的管理”;由“除了专业古籍出版社……品种还是销量都占绝大多数”可概括为“限制非专业古籍出版社对古籍的出版”;由“包括古籍在内的公版书过多过滥的情况已经引起政府有关部门的重视。书号的管理变得更加严格”可概括为“政府有关部门加强监管,严格管理书号”;由“对于专业古籍出版社来说是好事……打造常销书”“把书做成精品,为青少年读者提供最适合他们的产品,才是古籍出版的正路”可概括为“专业古籍出版社要做精品书,为青少年读者提供最适合他们的产品”。

18. D(3分) 【解析】由材料一“近年来,不论实体书店还是网络书店,古籍类图书品种增多、销售加速正在成为趋势”可知,“网络书店的销售将会超过实体书店”无中生有,故A项错误;由材料二“《红楼梦》销量前100名的图书中……针对少儿和学生读者的版本”可知,选项中“针对少儿和小学生”表述有误,故B项错误;由材料三的图表一可得出《论语》《史记》《红楼梦》《三国演义》等部分古籍在售版本繁多,并不是所有古籍,故C项错误。故选D项。

补充设问

分析材料三,归纳出两条有意义的结论。

(四)《桃花源记》与《高士传·卷上·善卷》(11分)

19. ①邀请 ②原先 ③听从 ④即使(答对一个1分,共4分)

【课内外迁移】

本题词语	释义	课内链接
从	听从	民弗从也。(《曹刿论战》)
虽	即使	虽乘奔御风,不以疾也。(《三峡》)

20. ①其他的人又一一邀请(渔人)到家里,都拿出酒和饭菜(招待他)。

②就这样不肯接受舜的让位,于是离开,进入深山隐居,没有人知道善卷的住所。(重要词语错一个扣1分。每句2分,共4分。)

【解析】翻译①句时应重点注意“延”的意思,“延”在此处是“邀请”的意思;翻译②句时应重点注意“莫”的意思,“莫”可以理解为“没有人”。

21. 【甲】文的作者虚构了一个人与人之间和谐相处、安居乐业、与世隔绝的社会环境(1分);【乙】文中的善卷向往自给自足、逍遥自在的生活,天下对于他来说没有什么益处,因此不肯接受舜的让位,可以看出他不慕名利、志在山林的处世态度(2分)。

【解析】【甲】文,通过渔人与桃花源人谈话的内容可知,桃花源是一个和谐、和平、人人安居乐业、与世隔绝的地方;【乙】文,从“天下之乱,从此始矣”可知,善卷认为原本的大同社会被打乱了,并且由“吾虽为之,其何益乎”“日出而作,日入而息,逍遥于天地之间,而心意自得”“入,深山,莫知何处”等句可知,善卷追求逍遥自在的生活,天下对他来说并没有什么益处。据此可得出他不慕名利、志在山林的处世态度。

【参考译文】【乙】善卷,是古代贤能的人。等到唐尧去世以后,舜又要将天下让给善卷。善卷说:“从前唐尧统治天下时,不施行教化之令但是百姓纷纷听从他,不施行奖赏之令但是百姓却受到鼓励。现在你却盛大地制作华丽的服饰使百姓眼花缭乱,很复杂地弹奏五音使百姓的耳目受到扰乱,盛大地创作《韶》乐来愚昧百姓的心智,天下大乱,将从此开始。我即使做了天子,又有什么益处呢?我立于宇

宙之中,太阳出来就开始劳作,太阳下山便休息,在天地之间逍遥自在又感到心满意足。我凭什么要统治天下呢?可悲啊!你不了解我。”就这样不肯接受舜的让位,于是离开,进入深山隐居,没有人知道善卷的住所。

补充设问

1. 解释下列句中加点的词。

- ①咸来问讯 咸:_____
- ②不复出焉 复:_____
- ③遂与外人间隔 遂:_____
- ④乃不知有汉 乃:_____
- ⑤停数日,辞去 去:_____
- ⑥不足为外人道也 为:_____
- ⑦既出,得其船 既:_____
- ⑧及郡下 及:_____
- ⑨繁调五音之声以乱民耳 乱:_____

2. 翻译下列句子。

①自云先世避秦时乱,率妻子邑人来此绝境。

②不教而民从之,不赏而民劝之。

3. 【甲】【乙】两文在进行叙写时分别具有怎样的写作特色?请简要分析。

拓展训练

《三峡》与《黄山游记》

【甲】自三峡七百里中,两岸连山,略无阙处。重岩叠嶂,隐天蔽日。自非亭午夜分,不见曦月。

至于夏水襄陵,沿溯阻绝。或王命急宣,有时朝发白帝,暮到江陵,其间千二百里,虽乘奔御风,不以疾也。

(节选自《三峡》)

【乙】山极高则雷雨在下,云之聚而出,旅而归,皆在腰膂^①间。每见天都诸峰,云生如带,不

能至其冢。久之,滃然^②四合,云气蔽翳其下,而峰顶故在云外也。铺海之云,弥望如海,忽焉迸散,如鳧惊兔逝。山高出云外,天宇旷然,云无所附丽故也。

(节选自《黄山游记》)

【注】①脊(lǚ):脊梁骨。②滃(wěng)然:指云气腾涌、烟雾弥漫的样子。

1. 解释下列句中加点的詞。

- ①略无阙处 阙: _____
 ②有时朝发白帝 发: _____
 ③每见天都诸峰 见: _____
 ④云无所附丽故也 故: _____

2. 翻译下列句子。

- ①虽乘奔御风,不以疾也。
 ②云之聚而出,旅而归。

3. 【甲】【乙】两文中作者是如何描写山的特点的?请结合选文内容简要分析。

(五)破阵子 为陈同甫赋壮词以寄之(6分)

22. 运用“的卢马”的典故(1分),生动形象地表现出战马速度飞快,从侧面衬托出战斗的激烈(1分),表达了词人英勇无畏的报国情怀(1分)。

【解析】这里的“的卢”是运用了《三国演义》中的“的卢马救刘备”的典故,“的卢”是古代著名的快马,相传一跃三丈,这里用来比喻战马都像的卢那样飞速奔驰。从侧面衬托出战斗的激烈,表达了词人英勇无畏的报国情怀。

23. A(3分) 【解析】A项中“再抒发报国无路的感慨,最后再写过去的战争场景”表述有误,应是先写过去的战争场景,再抒发报国无路的感慨。故选A项。

补充设问

联系整首词,说说词人为什么在词末发出“可怜”的感慨?

拓展训练

江城子 密州出猎

苏轼

老夫聊发少年狂,左牵黄,右擎苍,锦帽貂裘,千骑卷平冈。为报倾城随太守,亲射虎,看孙郎。酒酣胸胆尚开张。鬓微霜,又何妨!持节云中,何日遣冯唐?会挽雕弓如满月,西北望,射天狼。

1. “锦帽貂裘,千骑卷平冈”中哪个字用得好?请简要分析好在何处?

2. 下列对这首词的内容理解不正确的一项是

()

- A. “老夫聊发少年狂”中的“狂”字贯穿全篇、统摄全词,奠定了全词纵情、豪迈的感情基调。
 B. “西北望,射天狼”中的“天狼”喻指西夏,“射天狼”表达了词人要竭力抵御入侵者、为国立功的决心。
 C. 词的下片运用“冯唐出使”的典故,表达了词人希望朝廷体恤自己年老体衰,免去罪名的愿望。
 D. 结尾三句卒章显志,表明词人想要驰骋沙场、为国杀敌、一展宏图的强烈愿望和远大志向。

三、综合性学习(10分)

24. 示例:①走访调查:能够面对面地直接交流,获得的资料准确率高;②问卷调查:无地域限制,成本相对较低廉,结果较为客观;③电话调查:速度快,范围广,信息反馈及时;④QQ群投票调查:方便快捷,效率高,覆盖面广,信息可信度高。(答出一点1分,答出两点3分)

【解析】回答此题,首先需要掌握常见的调查方式:问卷调查、电话调查、走访调查、监测调查、抽样调查、资料调查、开座谈会等。其次结合本次调查活动的主题以及调查方式的可行性来选择适合的调查方式,“学校同学的阅读方式”的调查可以选择走访调查、问卷调查、电话调查等调查方式,这些调查方式既方便,又有利于得出有效的调查结果。

25. 示例:①泛读 能够广泛阅读,涉猎各方面的知识,有利于开拓思路。②精读 能够细读多思,反复琢磨,反复研究,有利于触发思考,产生新的见解。

③略读 能够略观大意,抓住关键性语句,弄清主要观点,有利于了解主要事实或典型事例。(喜欢的读书方法1分,好处2分,共3分)

【解析】首先要选择自己最喜欢的阅读方法,其次回答这种阅读方法的好处。如泛读,这是一种广泛阅读的方法,阅读的面比较广,能够了解各种不同风格的作家作品,得到的知识也比较多,知识面比较广,有利于拓宽学生的视野,也有利于拓宽学生的思路;如精读,这是一种反复琢磨,反复研究的阅读方法,这种阅读方法适合阅读中外的经典名著,体会作品反映的社会现实,有利于引起读者的思考,产生新的见解;如略读,这是一种只要能够了解大意,就能知道主要故事情节的阅读方法,有利于把握文章整体,了解主要事实或典型事例。

26. 示例:尊敬的王校长:您好,我是九(1)班的××,我们班将于下周三下午3点在九(1)班教室举行“本校阅读现状调查”的综合性学习活动,特邀请您参加。期待您的到来!谢谢!(“称呼”1分,“内容”2分,“感谢”1分,共4分)

【解析】写邀请语首先要明确邀请对象;同时要做到直奔主题,将邀请对方参加活动具体的要点,如时间、地点和活动内容说清楚;最后要注意礼貌用语,表达自己的期望及感谢。

补充设问

1. 请你把以下书籍按照一定的标准归类,并阐述理由。(每一类只需选择2至3项,并填写序号。)

- ①《论语》 ②《西游记》
③《海底两万里》 ④《钢铁是怎样炼成的》
⑤《孟子》 ⑥《水浒传》
⑦《蛙》 ⑧《秦腔》

分类一:_____

理由:按照_____分类

分类二:_____

理由:按照_____分类

2. 学校准备开展建设书香校园活动,请你为《钢铁是怎样炼成的》写一段推荐语,以激发同学们的阅读兴趣。

拓展训练

在“从古诗看古代文人如何表达志向与情怀”的综合性学习活动中,九(1)班开展了下列活动,请你完成以下任务。

1. 请把以下诗句按照主题归类。(每一类只需选择2至3项,并填写序号。)

- ①夜阑卧听风吹雨,铁马冰河入梦来。
②长风破浪会有时,直挂云帆济沧海。
③露从今夜白,月是故乡明。
④但使龙城飞将在,不教胡马度阴山。
⑤少小离家老大回,乡音无改鬓毛衰。
⑥会当凌绝顶,一览众山小。

按照思乡之情分类:_____

按照爱国之情分类:_____

按照远大志向分类:_____

2. 为使活动内容更加丰富充实,作为此次活动的参与者,请你设计两种活动形式。

活动一:_____

活动二:_____

3. 班级准备举行经典古诗文朗诵比赛,假如你是主持人,请你为本次活动拟写一段开场白。

四、写作(60分)

27. **【审题指导】**①紧抓材料内容。材料讲的是一个小女孩看到窗外的人正在埋葬一只白色的小狗,她非常难过,而她的外祖父引她到另一个窗口看玫瑰花园,她的心情顿时变得明朗起来的故事。分析材料可知,材料中的关键词有“窗”“玫瑰花园”“开错了”。其中“窗”“玫瑰花园”有一定的象征意义,比如,“窗”象征了“选择、出口、观点、看问题的角度”等,“玫瑰花园”则象征了“一切充满美好和希望的事物”,具有一定的积极意义。清楚了材料中关键词的象征意义,我们就方便对材料进行立意。比如从小女孩的角度,我们可以立意为:打开失败旁边的窗户,也许你就看到了希望;换一个视点,就能看见更美的风景;换个角度看问题,困难就会迎刃而解;用心看世界别样的精彩;生活需要新意等。从外祖父的角度,我们可立意为:多留意生活中的美;要用合理的方式引导、帮助别人等。确定好立意之后,就要确定选材,我们可以写成记叙文,但选材一定要贴近自己的生活;我们也可以写成优美的

散文,用优美的语言表达自己的真情实感;当然也可写成议论文,注意论点的明确,论据的详实。

②**紧抓写作要求**。“角度自选,立意自定,题目自拟”要求考生写作时可以任选角度与立意,并根据立意自己拟定题目,如果没有题目则会被扣分。“不少于600字”要求考生所写的作文字数不少于600字,否则会被扣分。“除诗歌外,文体不限”要求考生可以选择除诗歌外自己擅长的一种文体进行写作。“不得出现真实的地名、校名、人名”要求考生在答题过程中若需出现真实的地名、校名、人名时可用A、B、C等英文字母代替,否则会被扣分。“不得抄袭和套作”要求考生所写的文章必须是原创,不能是抄袭网上或相关资料上的文章。

【拟题示例及对对应选材立意】

拟题示例	对应选材	对应立意
打开另一扇窗	至亲的离去,让我开始封闭,不愿意与外界交流。偶然间我看到蝴蝶倔强地飞翔,想到蝴蝶经历了破茧之痛,靠自己的努力打破黑暗的束缚,让光彩的世界照进生活,这些带给我启示,让我敞开心扉,感受到来自大家的关怀。	只有打开心灵的那扇窗,让生命的力量融入我的生活,才能扫除内心的阴霾,让生命焕发新的活力。
换个角度看问题	我们班上有一个同学,他平时有些调皮,成绩也不怎么好,但是他热爱班集体,经常为班级做贡献,钟坏了,他修;地板脏了,他拖……	有时需要从多个角度评价一个人。好比看问题要全面,只关注一处,结论就不会很客观。
生活需要新创意	先提出观点:生活需要新创意;然后通过列举鲁班发明了伞,安藤百福发明世界上第一包方便面,及日常生活中扫地机器人、自动洗碗机等事例,论证生活需要新创意的观点;最后总结得出结论。	生活需要新创意,我们要关注身边的小事,为它添加新创意,生活将会变得丰富多彩。
窗外的风景	课外活动的时候,我走到窗边,窗外美不胜收的风景让我陶醉其中,让我忘却了考试不理想的烦恼。窗外宽阔的操场上,同学们在那里玩耍,枝头的鸟儿、远处连绵起伏的青山顿时让我感受到敞开心扉的美好。	面对暂时的失败,只要敞开心扉,打开心灵之窗,就能感受到美好。
……	……	……

【佳作赏析】

打开另一扇窗

暖暖的太阳照在心田,我却感受不到春的气息,关上窗户,只觉得自己的世界好黑好黑……

已是春天,暖暖的阳光照进黑暗的屋里,我静静地躺在床上,任凭泪水轻轻滑落。那滴滴泪水打在奶奶的照片上面,晕开了一朵朵凄清的泪花。

“奶奶,你也吃,别光顾着看我呀!”餐桌上,奶奶望着贪吃的我,轻轻地笑着。“好!奶奶也吃!”看着碗中我帮她夹的菜,奶奶的脸如盛开的花朵。

不记得多少个周五,奶奶都是做好我喜欢吃的菜,等我回家;不记得多少个黑夜,奶奶总是把我冰冷的手放在她的手中;不记得多少次考试回家,奶奶总是分享我成功的喜悦,倾听我失败后的诉说;不记得……回忆着与奶奶在一起的日子,幸福而苦涩。

作为一个留守儿童,虽然我缺少了父母的爱,但奶奶却给了我全部的爱。因为有奶奶,我感到很幸福,在相依为命的日子里,我感到满满的爱和关怀!可就在去年冬天,奶奶突然去世了,在那个冬日的早晨,没能等到她心爱的孙女放学回家。从此,我的世界轰然崩塌,只有冬天般的寒冷……

门轻轻地推开了,是爸爸,他拉开窗帘,推开窗户,说:“丫头,我们出去走走!”来到村外,阳光照在身上很温暖,但我感觉眼睛有些睁不开。“孩子,都怪我和你妈,只顾着赚钱,没照顾好你和奶奶!爸爸答应你,不再出去了,在家好好陪你,你要快乐起来,好吗?”

“孩子,爱你的人很多,我,你的妈妈,还有你的老师,你的同学,他们都希望你快乐!勇敢一点!走出来!敞开心扉,多看看你周围的人。”看着爸爸真诚的目光,我不知如何回答。突然,一只彩蝶,从我们身边轻轻地飞过!落在了周边的花朵上!

它煽动着受伤的翅膀,仿佛在倔强地和命运抗争。看着那忽闪的翅膀,我突然明白了毛毛虫之所以能蜕变成美丽的蝴蝶,是因为它通过自身的努力,冲破黑暗的世界。我也要做那只蝴蝶,奶奶虽然去世了,但爱我的人还有很多很多,只要我愿意敞开心扉,依然能够感受到大家的爱与关怀……

原来,只有打开心灵的那扇窗,让春风吹进,让生命的力量融入我的生活,才能扫除内心的阴霾,让生命焕发新的活力!

【名师点评】这篇文章最大的亮点就是感情真挚,文章以“窗户”为线索,叙述了一个留守儿童因相依为命的奶奶去世,内心蒙上了一层阴影,从而无法走出,最后在父爱的滋润、外界事物的启迪下,摆脱了笼罩在心头

的乌云,变得阳光起来的故事。故事完整、生动;选材真实,吸人眼球,虽然描写的是自身的生活经历,却是当今社会的一个热点问题——留守儿童,更能引起阅卷老师的深切关注和强烈思考;语言流畅,饱含真情;环境描写和心理描写都很成功。

拓展训练

1. 根据下面的材料和要求写一篇文章。

爷爷从树上摘下了一个被鸟儿啄过的苹果,他用小刀削去被鸟儿啄过的那一半苹果,将另一半给了孩子。孩子问爷爷:“爷爷怎么不给我好苹果?”孩子当时想,爷爷真小气,把“好

苹果”拿去卖钱,却舍不得给他的孙子吃。爷爷慈爱地说:“鸟儿只吃甜苹果,所以我把最甜的苹果给了你。”孩子这才恍然大悟!

要求:①角度自选,立意自定,题目自拟;

②不少于600字。除诗歌外,文体不限;③不得出现真实的地名、校名、人名;④不得抄袭和套作。

2. 以“梦”为话题写一篇文章。

要求:①角度自选,立意自定,题目自拟;②不

少于600字。除诗歌外,文体不限;③不得出现真实的地名、校名、人名;④不得抄袭和套作。

补充设问

文化积累

《红岩》

(1)× 【解析】题中所描述的人物是华子良,不是许云峰。

(2)√ (3)√ (4)√

《骆驼祥子》

(1)× 【解析】第三次梦想破灭是因为虎妞难产而死,祥子将车卖了换钱安葬虎妞。

(2)√ (3)√

《鲁滨逊漂流记》

(1)√

(2)× 【解析】先后顺序表述有误,鲁滨逊登岛之初,先回到大船上,运回很多有用的东西,然后再用刀子树干上刻上记号当作日历,记录他在荒岛上的艰苦岁月。

(3)× 【解析】“荨麻草”表述有误,应为“烟叶”。

(4)√

句子积累

《饮酒》

(1)而无车马喧 (2)问君何能尔
(3)采菊东篱下 (4)飞鸟相与还

《游山西村》

(1)丰年留客足鸡豚 (2)箫鼓追随春社近
(3)拄杖无时夜叩门

《山坡羊 潼关怀古》

(1)山河表里潼关路 (2)意踌躇

《与朱元思书》

(1)水皆缥碧 (2)猛浪若奔 (3)嚶嚶成韵
(4)蝉则千转不穷

《邹忌讽齐王纳谏》

(1)窥镜而自视 (2)能面刺寡人之过者

(3)能谤讥于市朝

《春》

(1)一切都像刚睡醒的样子 (2)山朗润起来了
(3)这时候也成天嘹亮地响着 (4)密密地斜织着
(5)在雨里静默着

《卖炭翁》

(1)两鬓苍苍十指黑 (2)卖炭得钱何所营
(3)晓驾炭车辗冰辙 (4)系向牛头充炭直

《黄鹤楼》

(1)昔人已乘黄鹤去 (2)白云千载空悠悠
(3)日暮乡关何处是

《鱼我所欲也》

(1)故患有所不辟也 (2)非独贤者有是心也
(3)行道之人弗受 (4)蹴尔而与之

(5)万钟则不辩礼义而受之 (6)此之谓失其本心

记叙文阅读

1. 结构上:引出下文对生命和人生的思考;照应标题。

内容上:交代了要得到葵花籽的原因以及得到葵花籽的波折。

【解析】分析段落的作用,一般从结构和内容两个角度回答。在结构上,由“打开来……在黑暗里寻找重生的光明”,再结合文章主旨,可知该段引出了下文对生命和人生的思考;同时照应了文章的标题。在内容上,第①段写的是母亲想在老院子里种葵花籽,但是“我”寻找葵花籽而不得,最终是一位老人送了一包给“我”,可知“我”得到葵花籽的过程充满了波折。

2. 运用了象征的手法,将不同的人生态度具化为不同

味道的葵花籽,寓意深刻;使深刻的道理便于理解,给人以意境无穷的感觉;同时给人以简练、形象的实感,能更好地表达出人生只有经历磨炼,才能体会

到生命的真谛的道理。

【解析】根据文章第③段“粗盐霸道,就算沾上一丁点……要知道适当的咸味是正好的香醇”“沾染上五味杂陈……举止谈笑间仍令人生出敬畏”“直接就掉进蜜罐里,皮也甜瓤也甘,甜到极致衍生出忧伤,说到底并非人生最好的滋味”可知,作者将不同的人生态度具化为不同味道的葵花籽,运用了象征的手法,通过写不同味道的葵花籽的不同经历,使读者易于明白深刻的道理,生发思考;同时将复杂的人生道理蕴含在小小的葵花籽中,让人感觉既简练又形象。

说明文阅读

1. 不能。“大都”是“大多”的意思。删掉之后,就变成“习俗里北方人的元宵,均是将面料馅料调和成不黏手的面团,再在糯米面上滚成圆团”,这与事实不符。“大都”体现了说明文语言的准确性与严密性。
2. 示例:元宵节吃汤圆(元宵)代表着团团圆圆,寓意一家人在一起,合家团圆,寄托美好愿望;元宵节吃汤圆(元宵)是一种文化传统,是对传统文化的继承;元宵节是我国的传统节日,在元宵节吃汤圆(元宵),是对传统节日的传承。

非连续性文本阅读

示例:①《论语》《史记》《红楼梦》《三国演义》等部分古籍在售版本繁多;②《点校本二十四史修订本:史记(套装全10册)》《红楼梦(套装上下册)》《西游记》等部分古籍销售同比增长速度较快;③《西游记》的销售同比增长速度最快。

【解析】材料三中有两个图表。首先观察图表一,这是关于古籍在售版本的数据,由表中的数据“3338、2315、3658、2847”可知,《论语》《史记》《红楼梦》《三国演义》等部分古籍在售版本繁多;再观察图表二,这是关于古籍销售同比增长的数据,由表中的“150%、150%、500%”可知,《点校本二十四史修订本:史记

(套装全10册)》《红楼梦(套装上下册)》《西游记》等部分古籍销售同比增长速度较快,且《西游记》销售同比增长速度最快。

古文阅读

1. ①都,全 ②再 ③于是,就 ④竟,竟然 ⑤离开 ⑥对,向 ⑦已经 ⑧到了 ⑨使……受到扰乱
2. ①(他们)自己说祖先为了躲避秦朝时的动乱,率领妻子儿女和同乡来到这个与世隔绝的地方。
②不施行教化之令但是百姓纷纷听从他,不施行奖赏之令但是百姓却受到鼓励。
3. 【甲】文详略安排得当。详写渔人在桃花源中的见闻,略写渔人出桃花源后发生的故事;【乙】文善于运用语言描写和对比的写作手法。如对善卷的语言描写以及对唐尧和舜统治天下的情况进行了对比。

古诗词阅读

一方面表明前面所叙述的年轻时的经历现在只是一种追忆,另一方面抒发了自己已经年近半百,两鬓染霜却壮志未酬的抑郁、愤慨之情。

综合性学习

1. 示例一:③④ 按照国外作品分类
示例二:①⑤ 按照先秦作品分类
示例三:⑦⑧ 按照当代作品分类
示例四:②⑥ 按照明清小说作品分类
示例五:①②⑤⑥⑦⑧ 按照国内作品分类
示例六:②⑥ 按照章回体小说分类
2. 示例:《钢铁是怎样炼成的》讲述了主人公保尔·柯察金由一个工人子弟成长为一个为祖国和人民的事业奋斗毕生的无产阶级革命战士的故事。在这个过程中,保尔表现出了一个真正的无产阶级革命战士所具有的坚毅、勇敢、无私奉献的高尚品格,保尔的精神是一面永恒的旗帜,保尔的事迹和品格是我们学习的榜样。

拓展训练

病句辨析

C **【解析】**A项“增大……认知”动宾搭配不当,可把“增大”改为“增强”“加深”“提高”等;B项“减少”和“一倍”误用,应将“一倍”改为“一半”;D项关联词位置不当,句子前后主语都是“遵义会议会址入选‘第三批中国20世纪建筑遗产项目’”,因此关联词“不仅”应该放在“遵义会议会址入选‘第三批中国20世纪建筑遗产项目’”的后边。故选C项。

句子积累

《酬乐天扬州初逢席上见赠》

- (1)二十三年弃置身 (2)怀旧空吟闻笛赋
(3)沉舟侧畔千帆过 (4)暂凭杯酒长精神
(5)怀旧空吟闻笛赋,到乡翻似烂柯人
(6)沉舟侧畔千帆过,病树前头万木春

《曹刿论战》

- (1)又何间焉 (2)弗敢专也

(3) 牺牲玉帛

(4) 虽不能察

(5) 小惠未遍,民弗从也

《忆秦娥 娄山关》

(1) 长空雁叫霜晨月 (2) 马蹄声碎,喇叭声咽

(3) 雄关漫道真如铁 (4) 苍山如海,残阳如血

古文阅读

1. ①断缺 ②出发 ③看见,望见 ④原因,缘故

【课内外迁移】

本题实词	释义	课内链接
见	看见,望见	不见曦月(《三峡》)
故	原因,缘故	公问其故(《曹刿论战》)

2. ①即使骑着快马,驾着风,也没有这么快。

②云气聚集从山中涌出,游荡一番又回到山中。

【解析】①题中,“虽”是“即使”的意思,“疾”是“快”的意思;②题中“旅”是“游荡”的意思,“归”是“回”的意思。

3. 【甲】文通过“两岸连山,略无阙处。重岩叠嶂,隐天蔽日”,直接写出三峡两岸的山连绵不绝,山峰高耸的特点;【乙】文通过“山极高则雷雨在下”“而峰顶故在云外也”等句子,从侧面衬托出了黄山高耸入云的特点。

【参考译文】【乙】黄山极高,雷雨都在山下,云气聚集从山中涌出,游荡一番又回到山中,都在山腰的脊梁骨处飘荡。每每望见天都的诸多山峰,白云生成一条长长的飘带,却不能到达它的顶峰。过了一段时间,云气腾涌、烟雾弥漫,合拢成一片,遮蔽下面的天空,山峰却矗立在白云之上。铺展开来的云朵,放眼望去,就像天海一样波澜壮阔,忽然之间,又一下子散开,好比是受惊的野鸭和兔子,顷刻之间逃得无影无踪。黄山诸峰高高地耸立在云层之外,天空是那么辽阔高远,是云气无所依附的缘故啊。

古诗词阅读

1. “卷”字用得好。“卷”字极言行走之快,人数之多,出猎场面之壮观,表现了出猎者高昂的情绪和抖擞的精神,为凸显“老夫”的狂放形象营造氛围。

2. C 【解析】C项中“词人希望朝廷体恤自己年老体衰,免去罪名的愿望”表述有误,词人用冯唐持节赦免魏尚的典故,表达了乐观自信的人生态度,抒发了强烈的爱国情怀。

综合性学习

1. ③⑤;①④;②⑥

2. 示例:班级诗歌原创大赛 诗歌知识普及活动

古诗词背诵竞赛 古诗词知识讲座

3. 示例:同学们,诗的语言,蕴藏着五千年悠久的历史文
化;诗的声音,演绎着不朽历史的铿锵风骨。古代文人
通过诗歌传达自己的志向和情怀,今天,让我们一起参
与“古诗文朗诵比赛”活动,共同倾听悠悠的朗读声。

写作

1. 【审题指导】提示语中共有两个人物,一个是爷爷,一个是孩子。爷爷将鸟儿啄过的苹果给孩子吃,而孩子以为爷爷小气,最后爷爷给他讲明了原因,孩子才恍然大悟。从爷爷的角度来思考,爷爷选择把被鸟儿啄过的苹果给孩子,体现了爷爷对孩子深深的爱已经融入到生活的细节之中,由此可以写长辈对孩子的爱体现在生活细节之中;当孩子认为爷爷小气的时候,爷爷没有生气,没有训斥孩子,而是给孩子讲明原因,最终孩子也恍然大悟,由此可知沟通的重要性,由此可以写长辈与孩子之间要及时沟通,以及教育要注重方式方法;从孩子的角度来思考,孩子以为爷爷把好的苹果都卖了钱,却让自己吃“坏苹果”,最后经过爷爷的解释才恍然大悟,由此可以写要理解长辈的良苦用心,要懂得理解长辈的爱;从做人处事上来思考,由孩子刚开始的不理解到后来的理解,可拓展出在没弄清楚真相之前,不要用自己的心思去进行猜测,要学会理解别人;其次,还可立意为不要被事物的表面现象所蒙蔽,要透过现象看本质。

2. 【审题指导】这是一道话题作文,首先要明确话题“梦”并不是作文的题目,写作前需要将话题进行细化,从小角度切入来写大问题。“梦”可以是自己的梦想,考生可以写自己有一个什么样的梦想,这个梦想是何时开始有的,因为这个梦想,自己有哪些改变或付出等;也可写前进的路途中并非一马平川,自己在追寻梦想的路上的成败得失,以及自己追梦的收获;考生也可以写自己身边的同学,具有典型性、代表性、有积极意义的追梦的小故事,便于凸显个性,抒发真情实感;当然,考生都是生长在新世纪的青年学生,都有圆中国梦的雄心与壮志,因此还可以通过具体的事例,写出“什么人追梦”“为什么追梦”“追什么样的梦”,这样紧扣时代的脉搏,同圆中国梦。