

阅读原创好题

古诗词曲鉴赏

阅读下面的古诗，完成1~2题。（共6分）

郊园即事

王勃

烟霞春旦赏，松竹^①故年心。

断山疑画障^②，悬溜^③泻鸣琴。

草遍南亭合，花开北院深。

闲居饶酒赋，随兴欲抽簪^④。

【注释】①松竹：松与竹，喻坚贞的节操。②画障：有图画的屏风。③悬溜：山泉。④抽簪：谓弃官引退。古时作官的人，须束发整冠，用簪连冠于发，故称引退为“抽簪”。

1. 下列关于这首诗的理解与赏析不正确的一项是(2分) ()

- A. 本诗描写春天，描写得清新自然、开合有度，全诗不只局限于客观地描写春景，并且融入了诗人内心的感受。
- B. 本诗用画障作比写山泉、用鸣琴作比写山景，中间用“疑”这个表示主观感受的词连接，说明两者之间极为相似。
- C. 本诗没有直接描写色彩、声音，但处处充满艳丽的颜色、动听的音乐，激发想象力的同时，读起来更加兴趣盎然。
- D. 尾联描绘了一幅悠哉闲适的画面，闲居在家，把酒赋诗。心中充满对未来生活的憧憬。

2. 诗人在颈联中描绘了怎样的一幅场景？诗歌表达了诗人怎样的心境？（4分）

课外文言文阅读

阅读下面的文言文，完成 1~4 题。（14 分）

张安世^①自以父子封侯，在位太盛。乃辞禄，诏都内^②别藏张氏无名钱以百万数。安世谨慎周密，每定大政，已决，辄移病出。闻有诏令，乃惊，使吏之丞相府问焉。自朝廷大臣，莫知其_其与议也。尝有所荐，其人来谢，安世大恨，以为“举贤达能，岂有私谢邪！”绝弗复为通。有郎^③功高不调，自言安世，安世应曰：“君之功高明主所知人臣执事，何长短而自言乎！”绝不许。已而郎果迁。安世自见父子尊显，怀不自安，为子延寿求出补吏，上以为北地太守；岁馀，上闻安世年老，复征延寿为左曹、太仆。

（节选自《资治通鉴·汉纪·汉纪十七》）

【注释】①张安世：字子孺，官至大司马、车骑将军，领尚书事。②都内：官名。掌守藏钱财，属大司农。③郎：官名。侍从皇帝。

1. 对文中加点字的解释，不正确的一项是（2分）（ ）

- A. 在古代，“使臣”指奉君命出使的人，由此可推断文中的“使”有派遣的意思。
- B. “莫知其_其与议也”和“策之不以其道”（《马说》）中“其”的用法是一样的，都是第三人称代词
- C. “岂有私_私谢邪”中的“私”有“偏爱、偏私”“私下、私自”等义项，依据前后语境，此处应选“私下、私自”之义。
- D. 成语“通情达理”中“通”是“合情合理”的意思，以此推断，“绝弗复为通”中的“通”也为此意。

2. 下列对文中画波浪线部分的断句，正确的一项是（2分）（ ）

- A. 君之功高明/主所知/人臣执事/何长短而自言乎
- B. 君之功高明/主所知人/臣执事/何长短而自言乎
- C. 君之功高/明主所知/人臣执事/何长短而自言乎
- D. 君之功高/明主所知人/臣执事/何长短而自言乎

3. 用现代汉语翻译文中画横线的句子（6分）

（1）尝有所荐，其人来谢，安世大恨。（3分）

（2）有郎功高不调，自言安世（3分）

4. 文中的张世安具有怎样的优秀品质？请结合文章内容简要分析。（4分）

说明文阅读

阅读下面的文章，完成1~3题（共8分）

冰壶材质之谜

京 骐

①冰壶是冬奥会赛场上一项高雅的运动项目，但对很多人来说，它又十分陌生。几百年间，冰壶运动从一项苏格兰人自娱自乐的游戏，发展成为冬奥会的正式比赛项目，冰壶的外观样式、比赛场地以及比赛规则都发生了很大变化，唯独其制作材质始终不变。这究竟是因为什么？在冰壶的背后还隐藏着哪些不为人知的故事？

②冰壶运动最早发源于苏格兰，在刚被介绍到我国时曾被译作“冰上溜石”，也有的称其为掷冰壶，是以队为单位在冰上进行的一种投掷性竞赛项目。

③冰壶运动不仅要在专门设计的运动场地上开展，而且需要专业的装备，包括冰壶球、刷子和鞋都要使用特殊的材料制成，特别是冰壶球最有讲究。冰壶球实际是一把石壶，呈扁圆形，顶端有手柄，其圆周长不超过91.44厘米，高度不低于11.43厘米，总重量介于17.24~19.96千克，所用的石材是一种特殊的花岗岩。

④说起花岗岩，大家并不陌生。它是大陆地壳的主要组成部分，是地下岩浆在向上侵入时，没有喷出地表而在地壳深处冷凝形成的岩石，素有“岩石之王”之称。花岗岩主要

由石英、长石和少量黑云母等矿物组成，其中石英的含量在 20%以上，通常为浅肉红色、浅灰色或灰白色等。经过漫长的地质历史时期，当上层覆盖的岩石被剥蚀之后，花岗岩会逐渐暴露出来。

⑤花岗岩种类繁多，比如黑云母花岗岩、白云母花岗岩、二云母花岗岩、角闪花岗岩等，不同种类之间的矿物成分具有一定差异，物理性质也略有不同。如果花岗岩中的石英含量较多，其强度就较高；如果其中所含的云母较多，则强度会大大降低。云母易分裂，一碰就掉渣，所以会影响花岗岩的力学强度。

⑥在距苏格兰南艾尔郡海岸线 16 千米外，有一座无人居住的小岛，名为艾尔萨克雷格，岛上遍布花岗岩。这些花岗岩不仅具有极低的吸水率，可抵抗反复冰冻造成的侵蚀破坏，而且其中不含云母，能够抵抗反复激烈碰撞却不破裂。这些优良的物理性质使它成为制作冰壶的最佳石材，因此，从 1851 年起，艾尔萨克雷格就成为冰壶专用石材的原料产地。

⑦虽然冰壶项目对运动员的体力要求并不高，也不需要身体接触和碰撞，非常适宜作为全民运动，但它对运动场地和运动装备的要求极高，费用昂贵，致使其很难走进大众生活。

⑧为了更好地普及冰壶运动项目，中国冰壶协会在 2017 年招募相关单位，共同开展陆上冰壶项目推广活动，研发仿真冰壶赛道和仿真冰壶。该赛道和冰壶的尺寸都是依据冰上冰壶比赛、按一定比例的缩小版，赛道场地长 20.5 米、宽 3.6 米，大本营直径 2.4 米。赛道由高分子材料制成，只需要加入滑冰液即可达到与专业比赛冰面相同的效果，冰壶则采用国内优质花岗岩为原料，其性能指标可媲美苏格兰艾尔萨克雷格岛所产花岗岩，生产出的冰壶非常接近专业比赛中使用的冰壶，但其体积更小，成本也大大降低。

⑨把冰壶从冰上滑向陆地，降低了门槛，玩出了新花样。新颖有趣的陆地冰壶项目逐渐成为深受人们欢迎的体育新时尚。

（选自《百科知识》2022 年第 4 期）

1. 下面说法与原文意思相符合的一项是（2 分）（ ）

A. 冰壶也被称为掷冰壶，是以队为单位在冰上进行的一种投掷性竞赛项目，最早发源于苏

格兰。

B. 冰壶运动所需要的装备，包括冰壶球、刷子等都是特殊材料制作而成，其中冰壶球是最有讲究的。

C. 冰壶球所用的特殊石材花岗岩种类繁多，不同种类矿物成分有一定差异，物理性质也大为不同。

D. 为普及冰壶运动，中国冰壶协会采用国内优质花岗岩制作冰壶，使其性能达到专业比赛的标准。

2. 下面对本文分析有误的一项是（2分）（ ）

A. 开篇直接引出说明对象——冰壶，并提出疑问，目的是激发读者阅读兴趣，引出下文。

B. 第③段列举一系列详细、具体的数据准确、科学地说明了冰壶的周长、高度及重量。

C. 第④段加点字“主要”表范围，说明花岗岩除石英、长石等还有其他矿物，体现语言的准确性。

D. 文章按逻辑顺序，采用“总—分”结构，从冰壶发源、装备、场地、活动普及等方面进行说明。

3. 请根据上文有关知识，结合下面的链接材料，回答问题。（共4分）

【链接材料】据公开报道，在国际大赛中使用的冰壶每只价格在12000元人民币左右，一套好的冰壶（16只）总价在18万元人民币左右。

（1）请总结出冰壶造价昂贵的原因。（2分）

（2）有同学认为冰壶制作材料昂贵，完全没有必要推广，对此，请你反驳他的观点。（2分）

议论文阅读

阅读下面的文章，完成1~3题。（共6分）

敬小慎微

陈思思

①敬小慎微出自刘安的《淮南子·人间训》：“圣人敬小慎微，动不失时，百射重戒，祸乃不滋。”形容做事从一开始就非常审慎小心，对细小的事物也不马虎，告诉人们要注重小事小节。

②“小者大之渐，微者著之萌。”细行、微末虽小，却能小处见大，小事小节上亦可知其品德品行。从《尚书》中的“不矜细行，终累大德”，到《中庸》里的“致广大而尽精微”，再到《道德经》中的“天下大事，必作于细”，对细行、细微、细节的重视，历来是中华文化中修身养性的重要内容。

③敬小慎微体现的是对“小”的态度。“勿以善小而不为，勿以恶小而为之”，“不虑于微，始贻大患；不防于小，终累大德”。不在小事小节上慎重看待，就会在大事大节上不稳。对“小”能始终保持着极为清醒与智慧的认识，才不会任由小事逐步发展成大事，让事态变得棘手以至难以挽回。白居易任杭州刺史三年，离任返乡后发现，自己任职期间在天竺山取了两片石头，倍感羞愧，写了一首自责诗：“三年为刺史，饮冰复食檠。唯向天竺山，取得两片石。此抵有千金，无乃伤清白。”好友刘禹锡知道后劝他：“区区两块小石头，你何必放在心上呢？”白居易却说：“山石虽不值钱，但取之玷污名声，倘若每个游客都带回天竺山石，哪里还有天竺山的秀美？”白居易对小事小节的审慎态度，让后人肃然起敬。

④小事当敬，“敬小”要正确看待“小”，对小事有敬畏之心。唐朝初年有名的清官皇甫无逸，在任职成都时，被任命为益州大都督府长史，有一次，他巡视境内，夜晚之时没有找到驿所，只好到老百姓家里借宿，恰逢烛炬的灯炷将要烧尽，主人准备添续，却被他阻止了。他认为自己借宿已经打扰了百姓，再让百姓破费于心不忍，于是抽出佩剑砍断

自己的衣带作为灯炷。皇甫无逸“断带为炷”的故事被后世传为佳话。在常人眼里，这些小事细微琐碎，甚至不值一提，但细微之处却彰显了其对小事小节的敬畏之心，体现了一个人的修养和品格。

⑤小事当慎，“慎微”要学会拒绝“小”。古人云：“勿轻小事，小隙沉舟；勿轻小物，小虫毒身。”陆贽是唐代以“清慎”出名的宰相。母亲去世，需要守墓三年，在此期间，各地藩镇有意巴结这位“内相”，纷纷赠送厚礼，陆贽一概分毫不取。就连唐德宗都觉得他这样“苛求”自己，有点过分。他却说道，贿赂一旦出现，就会越来越严重，本来能轻易得到的东西，人们又怎么会放弃呢？通过贿赂跟人达成交易，长此下去，后果不堪设想。任何事物都有量变到质变的过程，在小问题刚萌芽时，就要通过小节的表象洞察到大害的后果，从而“见微知著”，在刚开始时就有所防备，防止积重难返、达到不可收拾的境地。

⑥敬小慎微要做好每一件小事。判断现实，任何一件大事的顺利完成，表面看似偶然，其实是各种小事积累到一定程度的必然结果。

⑦小事做实就成大事，平凡事反复做就成就非凡。

（选自《中央纪委国家监委》2022年1月12日，有删改）

1. 下面对文章的理解与分析不正确的一项是（2分）（ ）

- A. 第①段引用《淮南子·人间训》中的话论述“敬小慎微”的含义，引出本文的论题。
- B. 第②段采用道理论证的方法，论证了中华文化中修身养性的重要内容就是对细行、细微、细节的重视。
- C. 第④段列举皇甫无逸的例子，论证了对“小”要保持清醒的态度和智慧的认识，对小事小节要慎重看待的分论点。
- D. 全文层层递进地进行论述，先直接表明观点，再以具体事例进行论述，最后再次强调观点，逻辑严谨。

2. 下列不适合作为本文道理论据的一项是（ ）（2分）

- A. 夫祸患常积于忽微，智勇多困于所溺。

- B. 鸟三顾而后飞，人三思而后行。
- C. 毋以小益而不修，毋以小损而不防。
- D. 巧言乱德，小不忍则乱大谋。
3. 请根据本文内容并结合实际，谈谈你对最后一段的理解。（2分）

记叙文阅读

阅读下面的文章，完成1~3题。（共14分）

寻找安详

郭震海

①秋深，黄昏，风起。

②苍茫的群山之中，林深似海，我轻轻地整了整衣领，有点儿微凉。我开始隐隐担心。

③“快了，再翻过一座山就到了。”老乡说。“你确定我要找的人是在这里吗？他可是个著名的山水画家，名叫安详，安静的‘安’，详细的‘详’。”我说。“是哩，他确实叫安详，是不是个画家不晓得，但俺知道，他是个守山人。”老乡说。

④这真的是我要寻找的安详吗？我产生了深深的忧虑。想起他的山水画，下笔灵动，浑然天成，自成一派，如行云流水，功力深厚，在几次全国书画大展中屡获大奖，被爱画者出高价争相收藏。奇怪的是，几次颁奖现场，他均是缺席。大家只是通过署名，得知他叫“安详”，除此之外没有任何其他信息。

⑤安详是谁？谁是安详？只见其画，不见其人。有人说安详住在京城，有别墅，有私家花园；也有人说，安详是一位大学教授，为人十分低调等等，总之被传得神乎其神。

⑥夜里11点多，我几乎要绝望的时候，终于看到远处的一丝光亮，听到了狗吠声。老乡告诉我，那是守山人居住的防火瞭望塔顶部的太阳能电池板在月光下发出的亮光。我们朝着亮光走去。

⑦“安详，安详——”走近了，老乡高喊着。狗吠声愈加猛烈。借着老乡手电筒的光

亮，我看到从石砌的瞭望塔中走出一个五大三粗的老农。他真的是画家安详？我更加怀疑。

“安详，有人找你。”老乡喊道。安详喝住狗，问道：“找我有事吗？”“您是著名画家安详？”我急切地问道。“不，你应该是找错人了。我是安详，但不是画家，更不‘著名’，只是一个守山人。”他的回答如此干脆，让我十分绝望。“先弄些水喝，嗓子都冒烟了。”老乡嚷嚷着，毫不客气地向屋里走去。

⑧瞭望塔内部地方不大，分三层。一层陈设简单而整洁，一个荆条编织的茶几摆在正中，显得原始而古朴，周围是几个荆条编织的凳子。通向二层的旋转楼梯上挂着几把明晃晃的锄头，还有两个新编好的荆条箩筐。“快，喝口水，我去给你们烧火做饭。”安详的女人很热情地给我们沏茶。金色的花瓣在茶碗里翻腾，满屋子都是花茶的清香。品茶深聊，我得知，男人确实叫安详，当兵退伍后，被分配到县林业局，来到林业局下属的林场做了守山人。在孤寂的大山中守山，仿佛与世隔绝，苦累不说，主要是极度枯燥，别人干不了几个月就会找种种理由申请调岗，他却自告奋勇上山，带着妻子一干就是三十多年。

⑨每天清晨，朝霞初现，他和妻子会将一面鲜艳的五星红旗升起，然后烧火做饭、巡山，防火防盗。三十多年里，他在守山的同时，亲手种活了上万株松柏。他深爱着大山，给每座山峰都起了名字。他深爱着山上的松柏，按照《中华字海》给每一株树都用一个汉字命名。山峰是他的家园，松柏就是他亲爱的家人。

⑩“为什么要用《中华字海》呢？”我不解。他笑笑告诉我，清代《康熙字典》收录约47000字，而《中华字海》收录约85000字，是他所知道收录汉字比较多的字典。最初他用的是《康熙字典》，后来换成了《中华字海》。按照汉字给松柏树命名，是为便于找寻。在他看来，他所负责的林区不只是林海，还是一部“字海”。他可以按拼音确定区域，迅速找到每一株树，并能准确说出它的年龄。我听着，不由肃然起敬。

⑪饭后，我们被安排到三层休息。躺下后，我依然在想，这真是一对了不起的夫妻，这个安详会是我要找的画家安详吗？

⑫清晨醒来，红日初升，鲜艳的五星红旗已经高高飘扬在瞭望塔的上空。我吃惊地发现，原来头天晚上我们睡觉的三层，竟然是一个画室，四周墙壁上挂满了山水画，地上的

荆条圆筐里塞满了画卷。

⑬“他就是安详，我确定，他就是我要寻找的著名山水画家安详……”我对老乡喊着，很兴奋。“您就是著名山水画家安详！您知道您的画作有多值钱吗？”我走出防火塔，心情很激动。安详正在安静地编织一个箩筐，他抬起头笑道：“我说过了，我是安详，但我真不是画家，更非‘著名’，只是一个守山人。”

⑭“不，您的山水画自成一派，每一幅都是灵动的，山是活着的，松柏是活着的。您知道这是多少画家一辈子都在苦苦追寻的高度吗？”我说。“我是自学绘画，谈不上什么高度。我只知道我用的不是墨汁，而是真情。我画上的山峰是现实中的山峰，入画的松柏都是我亲爱的家人。”他说。

⑮微风吹过，群山茫茫，松柏吟唱。他依旧在安静地编着手里的箩筐。

⑯我抬起头，眼前雄壮的山脉仿佛是从他的画中走出；苍茫天地间，每一株松柏似乎都有了灵魂。

（选自《小小说选刊》2022年1月30日，有删减）

1. 小说依序讲述了“我”寻找画家安详的故事，请梳理文章内容，根据提示，完成填空。

（4分）



2. 从修辞的角度赏析第⑨段画线句子的作用。（4分）

山峰是他的家园，松柏就是他亲爱的家人。

3. 文中的“守山人”的身份代表什么？请你结合文本内容及下面的链接材料，谈谈他们身上共同具有怎样的高贵品质？（6分）

【链接材料】绿了荒山，白了头发，他志在造福百姓，老骥伏枥，意气风发，他心向未来，60年里的一切作为，就是为了不辜负人民的期望，他就是被当地群众，亲切地称为“草鞋书记”的杨善洲。1988年，61岁的杨善洲退休后，主动放弃安享晚年与家人团聚的机会，毅然扎进荒芜的大亮山，带领老百姓们植树种林，22年辛勤耕耘，大亮山重新披上了绿装，如今林场面积已经高达7.2万亩，林海招来了云，蓄住了水，昔日干涸的大亮山，在水的滋养下活了起来。



参考答案及解析

古诗词曲鉴赏

(共 6 分) 1. (2 分) B 【解析】根据颔联可知，本诗用画障作比来写山景，用鸣琴作比来写山泉。B 项错误

2. (4 分) 【解析】(1) 南面的凉亭周围绿草如茵，北院繁花盛开，显得极为幽深 (2 分，意思相近即可) (2) 诗人通过描写春天的美景，抒发了自己陶醉于大自然、想要弃官回归田园的心志。(2 分，答出对自然的向往得 1 分，答出弃官归园得 1 分，意思相近即可。)

课外文言文阅读

(共 14 分) 【参考译文】张安世自认为父子都被封侯，权位太盛，便向(汉宣帝)请求辞去俸禄。(汉宣帝)命大司农所属都内衙门单独为张安世收藏这笔无名钱，达到数百万。张安世谨慎周密，每次与皇帝商议大事，决定后，他总是称病退出。等听到皇帝颁布诏令后，再假装大吃一惊，派人到丞相府去询问。所以即使是朝廷大臣，也无人知道他曾参与此事的决策。张安世曾向朝廷举荐过一个人，此人前来道谢，张安世非常生气，认为：“为国家举荐贤能，难道可以私相酬谢吗！”从此与此人绝交。有一位郎官功劳很大，却没有调升，自己去求张安世为他说话。张安世对他说道：“你的功劳很大，皇上是知道的，作人臣子的，怎么能自说长短处！”坚决不答应他。不久，这位郎官果然升官了。张安世见自己父子地位尊显，内心深感不安，便为儿子张延寿请求出任地方官。汉宣帝任命张延寿为北地太守。一年多后，汉宣帝怜恤张安世年老，又将张延寿调回朝廷，担任左曹、太仆。

1. (2 分) D 【解析】“绝弗复为通”中的“通”是“来往，往来”的意思。D 项错误。

2. (2 分) C 【解析】首先判断“明主”是指君王，由此可知，“明主”中间不能断开。排除 A、B 两项。再根据这句话的意思：你的功劳很大，皇上是知道的，为人臣子做事。因此正确的断句为“君之功高/明主所知/人臣执事”。故选 C 项。

3. (1) (3分) 张安世曾向朝廷举荐过一个人, 此人前来道谢, 张安世非常生气

(2) (3分) 有一位郎官功劳很大, 却没有调升, 自己去求张安世为他说话。

4. (4分) ①谨慎低调、做事周密。张世安虽参与大事决策, 却在诏令已出时, 假装大惊并派官吏到丞相府询问; ②廉洁奉公、忠君爱国。张世安认为自己和父亲都被封侯, 权势太盛, 因此自请辞去俸禄, 能够为国君出谋划策, 举荐贤才。

说明性文本阅读

(共8分) 1. (2分) B 【解析】第②段, 冰壶被介绍到我国译作“掷冰壶”。A项错误; 第⑤⑥段, 花岗岩种类繁多, 但制作冰壶只是采用艾尔萨克雷格小岛上的花岗岩。C项错误; 第⑧段, 中国冰壶协会采用国内优质花岗岩制作冰壶只是接近专业比赛中使用的冰壶, 并不能达到。D项错误。

2. (2分) D 【解析】文章采用“总一分一总”的结构, D项错误。

3. (4分) (1) (2分) 一、冰壶的原材料比较特殊 二、制作工艺复杂, 人工成本高。

(2) (2分) 冰壶是以队为单位在冰上进行的一种投掷性竞赛项目, 能增强人们的协作, 而且冰壶项目对运动员的体力要求并不高, 也不需要身体接触和碰撞, 非常适宜作为全民运动, 因此寻找合适的材料, 推广其成为全民运动非常有必要。

议论文阅读

- (共 6 分) 1. (2 分) C 【解析】第④段通过列举皇甫无逸的例子，论证的是小事当敬，“‘敬小’要正确看待“小”，对小事有敬畏之心”的分论点，C 项中“对“小”要保持清醒的态度和智慧的认识，对小事小节要慎重看待”对应的是白居易的事例。
2. (2 分) D 【解析】本文的中心论点是敬小慎微的做好每一件小事，A、B、C 三项都与注重小事有关，可作为道理论据，D 项的意思是遇到事情要冷静，不能冲动，与本文论点无关，故选 D 项。
3. (2 分) 在生活中，我们要重视小事，并且扎实的做好小事，这样才能完成我们的目标，并且得到更非凡的结果。（意思相近即可）



- (共 14 分) 1. (4 分) ①忧虑 ②“守山人”否认是画家安详 ③怀疑 ④兴奋、激动（每空 1 分，意思相近即可）
2. (4 分) 运用比喻的修辞手法，将“山峰”比喻成“家园”，将“松柏”比喻成“亲爱的家人”，不仅符合“安祥”守山人的身份，而且生动形象地表达了他对自然的热爱之情，暗含着画技高超的原因。（“比喻”的修辞手法 2 分，具体赏析 2 分）
3. (6 分) 代表：文中的“守山人”代表的是那些默默无闻，无私奉献，甘愿为祖国的建设而辛勤付出的奉献者们。
- 品质：他们始终保持着对生活的热情，遵循自己的初心，为祖国的建设与发展奉献出自己微薄的力量，却留下了宝贵的财富，他们淡泊名利、热爱生活、坚守初心、知行合一的美好品质值得我们去学习与赞扬。（“守山人”的身份代表 2 分，高贵品质 4 分，意思相近即可）